



ATELIERS

A la carte

40, rue Henri Barbusse 75005 PARIS
01 73 75 49 79 / 06 68 13 43 02
info@feuillantines.com
feuillantines.com

APPRENTI ARCHEOLOGUE

Qu'est ce qu'un archéologue ? Apprenez pas à pas comment enquêter sur le passé : de la fouille, au relevé et à l'enregistrement des objets, résolvez l'énigme des hommes du passé. Que s'est-il passé ?



BIJOUX ANTIQUES

Découvrir les bijoux et les parures égyptiennes, gauloises, étrusques, romaines et byzantines et réaliser un bijou à la mode antique



EGYPTOLOGIE

En partant de la découverte de la tombe de Toutankhamon, les enfants découvriront la vie à la cours des grands pharaons. Ils comprendront les étapes de la momification en réalisant une momie accompagnée de ses amulettes magiques et un papyrus inscrit en écriture hiéroglyphique



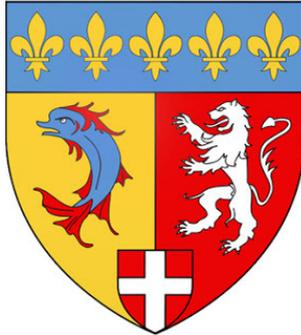
IL Y A 5000 ANS EN MÉSOPOTAMIE

Entre le Tigre et l'Euphrate, sur les traces des premiers villages, découvrez comment est née l'agriculture, l'élevage et les rudiments de la première écriture née il y a 3300 ans, en réalisant un carnet d'archéologue et une tablette en écriture cunéiforme.



CHEVALIERS ET BLASONS

Une histoire de la chevalerie et des tournois pour comprendre les rudiments du système de l'héraldique en réalisant vos propres armoiries.



POUDRES DE COULEURS, UNE HISTOIRE DE PIGMENTS

Quelle est votre couleur préférée? Découvrez quelles sont les premières couleurs utilisées par les hommes préhistoriques, comment se fabrique une couleur et l'histoire passionnante de ses symboles. Réalisez ensuite une oeuvre en fabriquant vous même votre peinture à base de pigments.



HISTOIRE DE BEAUTÉ AU TEMPS DE CLÉOPÂTRE

Quels fards utilisait Cléopâtre pour se maquiller? À quoi servait le khôl? Comment les femmes grecques maquillaient leurs sourcils. A travers une histoire des canons de beauté depuis l'antiquité, nous découvrirons les recettes des fards et des onguents les plus surprenantes comme les actifs naturels utilisés encore aujourd'hui dans la cosmétique. Une histoire de la beauté par la réalisation d'aquarelles et d'un cosmétique naturel inspiré de ces recettes antiques.



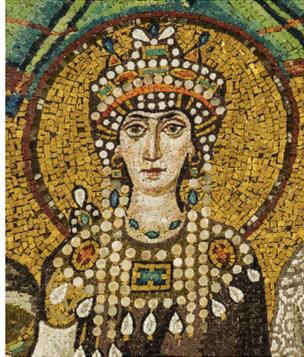
DESSINER LA MODE

La mode se renouvelle et puise son inspiration dans les canons vestimentaires passés. Pourquoi s'habille-t-on? Quelles images et codes sont associés aux vêtements? Par différents exercices de dessin, vous créerez votre propre croquis de mode.



BYZANCE

D'or et de pourpre. Découvrez la vie au palais dans un grand empire d'Orient pendant l'Antiquité et les plus précieux objets d'ivoire, d'orfèvrerie et de mosaïques. Réalisez ensuite une imitation d'un bas-relief en ivoire gravé.



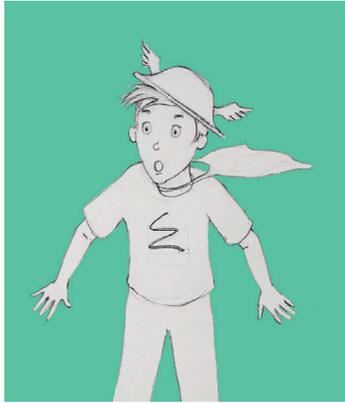
L'ÉPOPÉE D'ALEXANDRE LE GRAND

Partez sur les traces d'Alexandre le Grand et de ses batailles contre l'Empire perse de Darius en réalisant votre carnet d'archéologue et une monnaie à l'effigie du conquérant.



DESSINER UNE HISTOIRE

Qu'est ce qu'un héros ? Imaginez les aventures de votre protagoniste en comprenant les règles de construction d'un synopsis. A l'aide du langage cinématographique, segmentez votre histoire en différents plans pour réaliser votre planche de bande-dessinée.



DU CACAO AU CHOCOLAT

De la boisson énergisante des Aztèques aux barres de chocolat au lait, découvrez l'aventure étonnante de la fève de cacao. Des graines de la cabosse utilisées comme monnaie d'échange aux premières chocolateries européennes, c'est toute l'archéologie d'une conquête que vous vivrez. Vous réaliserez ensuite une oeuvre gourmande et contemporaine à base de chocolat.



CARNET DE VOYAGE

(adolescents et adultes)

Cet atelier s'inspire dans la forme, des carnets de voyage du peintre Eugène Delacroix. Il consiste en une prise de notes écrites et dessinées en extérieur et une mise en couleurs dans l'atelier.



Un dimanche au choix ou un jour pendant les vacances,
nous pouvons organiser un atelier autour d'un thème.
(Les thèmes peuvent être mixés)

Nombre de participants minimum : 4

Tarif : 20€ par personne

Durée : 2h30

**Les ateliers peuvent être adaptés
pour les adolescents et les adultes**